



ZOOM SUR

PIERRE BENSUSAN

Jeep Guitare, école de musique montluçonnaise et le 109 s'associent pour accueillir le guitariste globe trotter **Pierre Bensusan**.

Au programme **ce samedi 08 octobre 2016 une master-class** la journée (cf. p.19) et **un concert** (cf. p. 5) le soir même au 109 - Salle Le Guingois.



FESTIVAL MAGMA

Organisée pour et avec la jeunesse, cette manifestation gratuite conçue par le Conseil Départemental de l'Allier, la MJC de Cosne d'Allier et le 109 aura lieu **samedi 17 septembre** à Cosne d'Allier (Centre culturel et Théâtre Le Bastringue).

Le 109 propose **une programmation locale et nationale** avec : Lyre Le Temps, Try\$Again, Krysalid, Red Back, Girls Come Down, Treize, Maestro "Dose le son", et **des ateliers électro**.

Toutes vos places de concerts sans commission directement sur www.109montlucon.com !

ADHÉREZ AU 109

Adhérer au 109 est la première façon de le soutenir !

Pour 10 € profitez des nombreux avantages :

- Toutes les places à tarif réduit.
- L'envoi du programme à domicile.
- Des invitations privilège pour des soirées spéciales.

MONTLUÇON FÊTE SES ÉTUDIANTS

Dans le cadre de l'opération *Montluçon fête ses étudiants*, le 109 propose un concert de **Smokey Joe and the Kid + W#L#K samedi 15 octobre 2016** à l'Embarcadère au tarif super réduit de 6 € pour les étudiants. (cf. p. 7)

GROUPES PARRAINÉS

Le 109 poursuit ses missions d'accompagnement artistique et structurel des groupes du territoire en développement. **La Reine Mab, Try\$Again et Silvertrain** sont les trois formations parrainées par le 109 jusqu'en 2018 (cf. p. 20).



CONCERT « DOSE LE SON »

Pour sensibiliser les collégiens et lycéens aux dangers liés à l'écoute prolongée de musique à des niveaux sonores élevés, le 109 organise **deux concerts pédagogiques le vendredi 04 novembre 2016**, en partenariat avec le GRAL et Agi-Son (cf. p 21).

Et si en plus vous êtes étudiant tous les concerts sont à 8€ !

(Valable pour les adhérents-étudiants sauf tarifs exceptionnels)

BÉNÉVOLAT

Si vous êtes plein de bonne volonté, que vous ne travaillez pas au 109 (on vous reconnaitra), que vous trépignez de joie à l'idée de rejoindre une équipe bénévole et professionnelle déjà très dynamique, et surtout que vous aimez la musique et l'énergie qui gravite autour d'une soirée de concert... contactez-nous !

communication@109montlucon.com
04.70.05.88.18

Merci aux bénévoles 2015-2016 :

Annie, Catherine, Delphine G., Tess, David R., Gaël, Christelle, Hélène, Jean-Christophe, Fanny, Claude, Christine, Maité, Delphine C., David W., Odile, Daniel, Josette, Chakib, Lila, Sylvie, David S., Eric, Isabelle, Nina, Alice, Sandra, Henri, Anne, Lucien, Solange, Sabah, Séverine, Majid, Julie, Virginie, Bérange, Marine et Cynthia.

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



AUVERGNE - Rhône-Alpes



PARTENAIRES CULTURELS ET MÉDIAS



Et Ville de Montluçon (Services Affaires Scolaires et Enfance), CAF, SPIP Allier, Culture d'en Face, FCEA de Commentry, les Amis du Jazz, ADELL, Zig Zag, CMPEA, Guitartitude, ASMA, Jeep Guitare, lycée Mme de Staël, Institution Ste Louise de Marillac, collège Jean Zay, IUT d'Allier de Montluçon, Proteco, les Voyageurs, GRAL.

VEN.
30
SEP.
2016

-> 21H

-> 109 / SALLE LE GUINGOIS

-> ROCK

GRATUIT



Un partenariat 109 /
École Guitartitude

BOEUF ROCK

Cette soirée scène ouverte, rendez-vous fameux animé par les frères Besse et les professeurs de l'École Guitartitude en appelle aux âmes de rockeurs !

Tous les musiciens sont invités à grimper sur scène, brancher leur micro ou accorder leur guitare pour reprendre des titres du répertoire rock français ou étranger.

Et le choix est large !
Amateurs ou professionnels venez partager vos envies et votre plaisir de jouer !

N'hésitez pas à vous inscrire et proposer vos morceaux sur la page de l'évènement Facebook du 109montluçon !

SAM.

08

OCT.

2016

SUR PLACE : 16 € / 14 € / 8 €
PRÉVENTES : 14 € / 12 €



Un partenariat 109 /
Ecole Jeep Guitare

-> 20H30

-> 109 / SALLE LE GUINGOIS

-> WORLD

PIERRE BENSUSAN



Avec plus de 3 000 concerts à son actif et 600 000 albums vendus **Pierre Bensusan** possède aujourd'hui une renommée planétaire. Ambassadeur de la paix, c'est un des musiciens world les plus éloquents de notre temps. Virtuose passionné il magnétise et embarque son public à chacune de ses représentations.

Sa musique a évolué et s'est nourrie de ses voyages, de l'Europe aux Etats-Unis en passant par l'Asie. Plutôt folk à ses débuts, elle mêle aujourd'hui autour d'une guitare acoustique, world et jazz oscillant entre sonorités méditerranéennes et européennes.

Le « son » Bensusan s'impose comme une évidence, il est immédiatement identifiable et rend compte d'un univers musical atypique opérant les rapprochements esthétiques les plus inattendus.

Master Class avec Pierre Bensusan

sam. 08 oct. de 10h à 18h

au 109- Salle Le Guingois

[Plus d'infos page 19]

Renseignements et inscriptions au

06.78.72.47.87 - jeepguitare03@orange.fr

JEU.
13
OCT.

2016

SUR PLACE : 16 € / 14 € / 8 €
PRÉVENTES : 14 € / 12 €

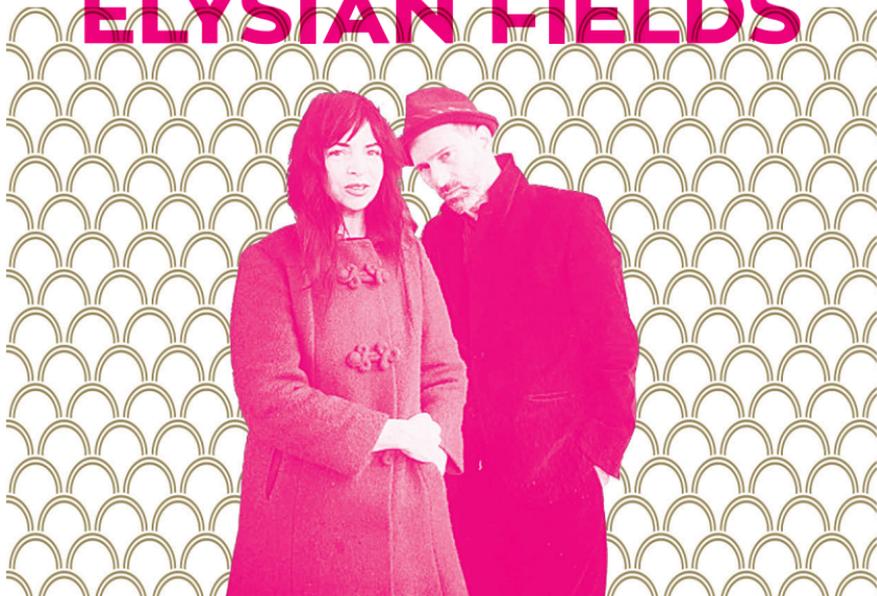
-> 20H30

-> 109 / SALLE LE GUINGOIS

-> POP / ROCK



ELYSIAN FIELDS



Elysian Fields est un groupe new-yorkais, formé en 1995 autour d'Oren Bloedow à la guitare et Jennifer Charles au chant. Après 20 ans de carrière, album après album, Elysian Fields entretient le mythe d'une formation pas comme les autres, et le confirme avec son dernier opus *Ghosts of No* sorti en 2016.

On retrouve dans cette oeuvre les éléments qui font sa spécificité : une présence vocale terriblement incarnée et sensuelle, des compositions

originales, tourbillonnantes et complexes, une ligne mélodique en fusion prête à exploser, une mélancolie palpable lumineuse qui ne sombre jamais dans le larmoyant.

Elysian Fields a développé un univers feutré pour raconter ses petites histoires de sentiments troublés, d'amour tourmenté, d'espoirs éternels et de doutes permanents. Le duo délivre ainsi des ambiances tout en retenue, sublimes par une lenteur nonchalante.

SAM.
15
OCT.

2016

SUR PLACE : 16 € / 14 € / 8 €
PRÉVENTES : 14 € / 12 €
TARIF RÉDUIT ÉTUDIANT : 6 €



Un partenariat 109 /
Montluçon fête ses étudiants

-> 21H

-> 109 / SALLE L'EMBARCADÈRE

-> ELECTRO / HIP HOP

SMOKEY JOE & THE KID + W#L#K



Smokey Joe & The Kid c'est l'association de deux beatmakers bordelais passionnés autant par le hip hop US et la bass music que par le groove des mélodies du début du XX^{ème} siècle. Solos de percussions joués au scratch, beats et mélodies interprétés à la MPC, tout est joué en live.

Après un premier album largement plébiscité par le public en 2013, ils sont de retour en grande pompe sur la scène française avec, *Running to The Moon* sorti en mars 2016. Multipliant les collaborations avec notamment Fred Wesley, A State Of Mind, Chill Bump, Dj Netik, ou encore Blake Worrell.

Libéré du swing et de l'efficacité brute du premier album, ce deuxième LP laisse place au jazz, au blues et à la soul, et à une douce mélancolie aux mélodies entêtantes.

Le trio **W#L#K** assurera la première partie. Faisant la part belle à toutes les formes de bass-culture, influencé par la culture DJ et sound system, le groupe a pris le pari d'un son résolument électro dans le groove et la composition, tout en conservant le coté live du rock.

Ses mots d'ordre : l'énergie et la danse !

MAR.

18

OCT.

2016

PRÉVENTES & SUR PLACE :
11 € ADULTE ET ENFANT + 12 ANS
5 € ENFANT - 12 ANS



Un partenariat 109 /
Théâtre Municipal
Gabrielle Robinne

-> 19H

-> THÉÂTRE MUNICIPAL
GABRIELLE ROBINNE

-> CONTE MUSICAL (7-11 ANS)

BARCELLA TOURNEPOUCE



Barcella signe une fresque poétique enchanteresse avec son premier spectacle musical pour le jeune public *Tournepouce*. Musicien des mots et comédien des notes, il nous invite au voyage et au rêve, en partageant les pittoresques aventures d'un enfant tout en insouciance et en imagination.

Est-il possible de passer sa vie à rêver, loin de tout, sans se soucier des autres, sans se soucier du temps ? Du haut de sa montagne, replié dans la vétuste fabrique à chapeaux qui lui sert de refuge, Tournepouce vit de cette insouciance-là.

Seul, il passe ses journées à somnoler et vogue au grès de ses envies, de nuages en nuées, nourrissant son imaginaire d'épopées fantaisistes pour lutter contre l'ennui.

Tantôt chantées, tantôt contées, ces péripéties nous incitent à tendre l'oreille aux murmures enjôleurs du vent, qui par une belle matinée d'été s'en vint chambouler l'existence routinière de notre ami Tournepouce.

Un spectacle exigeant, farfelu et hautement interactif qui ne prend pas les enfants pour des gamins.

SAM.

05

NOV.

2016

SUR PLACE : 15 € / 12 € / 8 €
PRÉVENTES : 12 € / 10 €



Un partenariat 109 /
MuPop

-> 20H30

-> MUPOP

-> TRAD

DU BARTÀS



Du Bartàs c'est d'abord un groupe. Pas de meneur, de chanteur exclusif, de batteur percussionniste attiré, soliste et autre virtuose mais une osmose parfaite entre les 5 éléments. Le quintette chante en occitan et en arabe les traces anciennes ou récentes laissées par l'histoire au creux de son Languedoc méditerranéen et métissé.

L'album *Cinc* sorti en mai 2016 donne vie au « continent Méditerranée », lorgnant jusqu'au Sahara où souffle un vent d'Afrique teinté de blues. Le chœur puissant de cinq voix alterne avec des prises de parole intimes et colorées,

au rythme de percussions mariées au timbre chaleureux du cuatro, du oud, de l'accordéon et du violon oriental. A travers des chansons narrant les vies de « gueules » du pays, les gaillards évoquent les fatalités et les plaisirs de l'existence, navigant entre chronique sociale et poésie libertaire.

Réinventant les traditions et nourrissant la création occitane contemporaine. Du Bartàs poursuit sa quête musicale originale avec polyphonies, rythmes multiformes et poésie languedocienne... à écouter et à danser !

VEN.

18

NOV.

2016

SUR PLACE : 16 € / 14 € / 8 €
PRÉVENTES : 14 € / 12 €

-> 20H30

-> 109 / SALLE L'EMBARCADÈRE

-> REGGAE



CITY KAY

FLOX

C'est en 2006 que l'aventure **City Kay** débute grâce au chanteur Jay « Pharaoh » El-Kady qui s'associe à cinq musiciens de talent aux univers métissés.

XX^{ème} siècle oblige, le groupe explore le roots et l'électro-pop à la quête d'une « pop drop-in ». Le résultat est souvent dépaysant, comme si Steel Pulse et London Grammar étaient enfermés dans la même pièce.

Avec un quatrième album **Daystar** réédité en avril 2016, City Kay dévoile ce son pop roots urbain d'influence anglo-saxonne, affranchi de l'iconographie classique, alliant l'électro et le son des productions inspirés de James Blake, Kendrick Lamar et Little Dragon.

L'anglo-saxon **Flox** cultive le nu reggae, rencontre de l'électro, du hip-hop et du reggae roots. Influencé par la culture jamaïcaine, de LKJ à The Police en passant par la modernité de Fat Freddy's Drop, voici son 5^{ème} album **Homegrown** après 8 ans de carrière. Voix maîtrisée, vibes purement reggae et textes ciselés, il affine son style et explore de nouveaux horizons artistiques avec cette production imparable.

Son authenticité, sa créativité et son style implacable font de Flox un artiste unique et sans doute majeur dans le paysage musical actuel. Incontournable en tout cas sur la scène de l'Embarcadère où son show devrait faire sensation.

SAM.

19

NOV.

2016

SUR PLACE : 16 € / 14 € / 8 €
PRÉVENTES : 14 € / 12 €

-> 20H30

-> 109 / SALLE LE GUINGOIS

-> FOLK ROCK



TROY VON BALTHAZAR



Echappé du rock à haute tension de Chokebore, l'Hawaïen **Troy Von Balthazar** revient quatre ans après son dernier album solo avec *Knights of Something*. Il dessine un paysage musical d'une grande beauté ténébreuse, superbement mélancolique poursuivant ainsi son introspection avec pudeur et grâce.

Les arrangements minimalistes, la guitare crépusculaire et le caractère cristallin de sa voix révèlent un art de l'écriture et de l'interprétation d'une sensibilité exceptionnelle.

Les mélodies parfois sensuelles, parfois désespérées offrent un album à l'humilité troublante, parsemé de comptines nuageuses dans lesquelles TVB éprouve durement l'illusoire de ses visions.

A travers ce disque, Troy érige un autoportrait du musicien, être de désir mais non de possession, errant de rues en rues, d'arbres en arbres et s'abandonnant à sa condition fantomatique. Virtuose diabolique damné par les affres/muses de la création, Troy Von Balthazar nous octroie ici une mélodieuse rédemption avec une voix qui touche droit au cœur.

JEU.

24

NOV.

2016

SUR PLACE : 28 € / 25 € / 20 €
PRÉVENTES : 25 € / 22 €



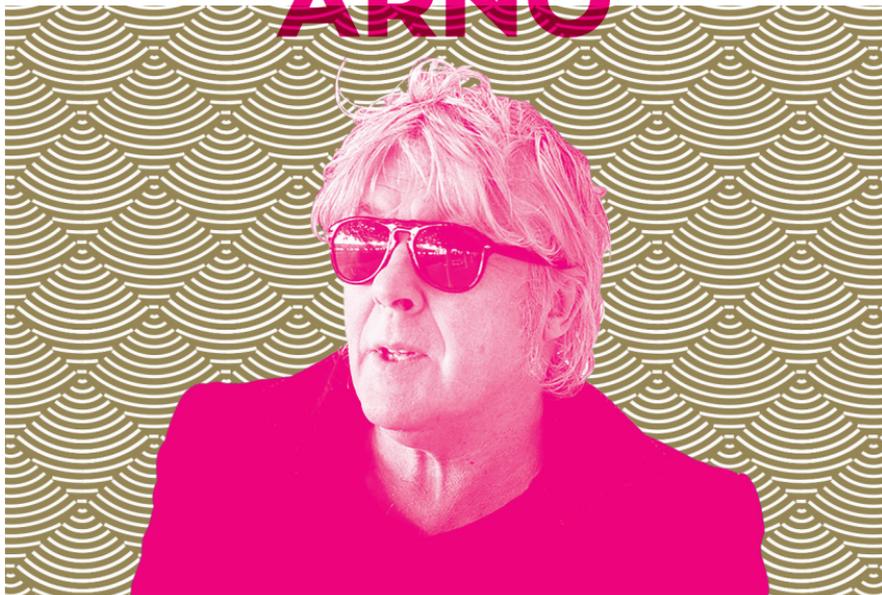
Un partenariat 109 /
Athamor

-> 20H30

-> ATHANOR / SALLE OMÉGA
Assis / Debout

-> ROCK

ARNO



A 66 ans, **Arno** se fiche des modes et du temps qui passe. Il sort *Human Incognito*, disque résolument rock.

Avec l'expérience et l'inspiration instinctive qu'on lui connaît, son challenge aujourd'hui n'est pas tant d'enregistrer un nouvel album que de ne pas se répéter.

Alternant blues, ballades de poor lonesome european cowboy anglais et français conjuguant passé simple, indicatif, présent et futur proche, Arno choisit de ne pas choisir et, du coup reste imprévisible.

Son point de vue, c'est celui de l'être humain. Toutes les chansons naissent de son observation des gens. Il les regarde, il les écoute, ils l'inspirent.

Le monde qu'il chante dans *Je veux vivre*, poignant blues urbain extrait de son nouvel album est un beau monde, mais il n'existe pas. « C'est une utopie » avoue le chanteur, auteur et compositeur. « Mais il faut bien rester positif, hein ? Être négatif n'a jamais aidé à faire avancer les choses. Et moi, je veux avancer. »

VEN.

02

DÉC.

2016

SUR PLACE : 20 € / 18 € / 8 €
PRÉVENTES : 18 € / 16 €

-> 20H30

-> 109 / SALLE L'EMBARCADÈRE

-> POP / ELECTRO



HYPHEN HYPHEN + BOYS IN LILIES



Les membres de **Hyphen Hyphen** viennent de Nice, chantent en anglais et ne semblent pas trop se préoccuper des appartenances scéniques locales.

Ils ont depuis longtemps largué les amarres pour se frotter sans complexe à la scène internationale en s'émancipant très vite de tout style ou de toute case dans laquelle on range les artistes aujourd'hui.

Après avoir écumé les scènes et les concours de découvertes, Hyphen Hyphen a sorti son premier album **Times** en 2015, épais, ambitieux, gonflé de morceaux tubesques et pensés comme tels.

Tout au long de cet opus le groupe prouve sa capacité à créer des ambiances douces-amères, alternant des titres up-tempo ou plus calmes. Hyphen Hyphen secoue, c'est l'espace et l'épique qui côtoient le rugueux et l'énergique. On ressent une formation électrique qui s'est donnée toutes les armes pour déployer un vrai show sur scène.

En première partie, le duo de filles **Boys In Lilies** avec voix démultipliées et synthés colorés présenteront leur dernier EP **Take No Dance**. Les BIL ont grandi et ne se rêvent plus princesses mais fantômes, amantes et amies. Une nouvelle radicalité sonore, frôlant les frontières du punk-rock et de sa perte de contrôle.

VEN.

09

DÉC.

2016

SUR PLACE : 15 € / 12 € / 8 €
PRÉVENTES : 13 € / 10 €

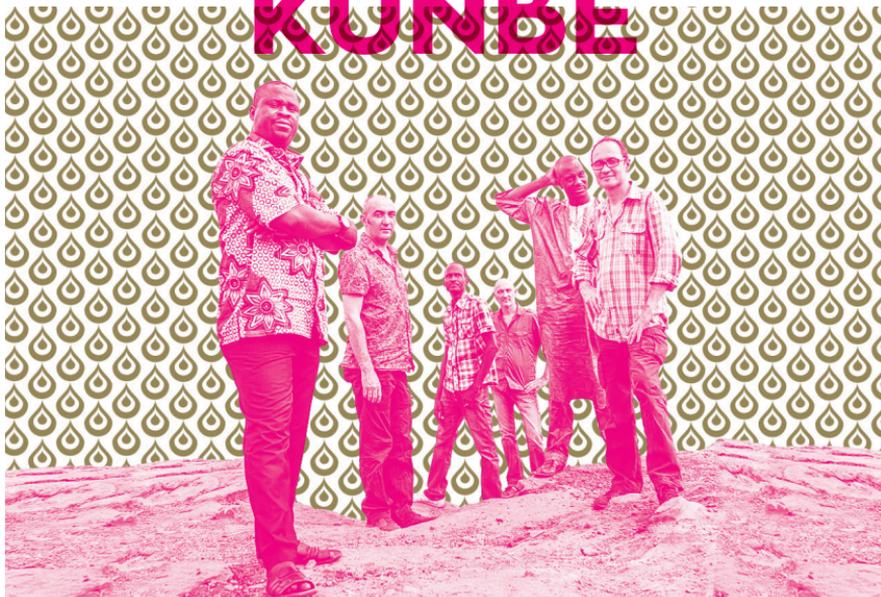
-> 20H30

-> 109 / SALLE LE GUINGOIS

-> AFRO ROCK



KUNBE



Kunbe (la rencontre en Bambara) est le fruit de plusieurs années d'échanges et de coopération entre musiciens maliens et français. Leur premier album, enregistré aux studios Yeelen (Mali) et Adjoloto (France) **Bamako Groove** est sorti en mars 2015.

Kunbe puise sa source dans l'univers mandingue, associant les polyrythmies d'Afrique de l'Ouest dans toute leur variété avec l'énergie rock et les couleurs occidentales. Sans temps mort ni baisse de régime, les concerts de Kunbe sont puissants et colorés à merveille.

On y retrouve la vibration africaine dans ce qu'elle a de plus dansant et rebondissant et les mélodies douces et accrocheuses qui vous collent définitivement à l'oreille.

Si c'est d'abord et surtout l'Afrique qui est au cœur de la musique de Kunbe, le rock occidental y trouve habilement sa place grâce à des gimmicks de guitares et de claviers chaleureux et transcendants.

SAM.

17

DÉC.

2016

SUR PLACE : 20 € / 18 € / 8 €
PRÉVENTES : 18 € / 16 €

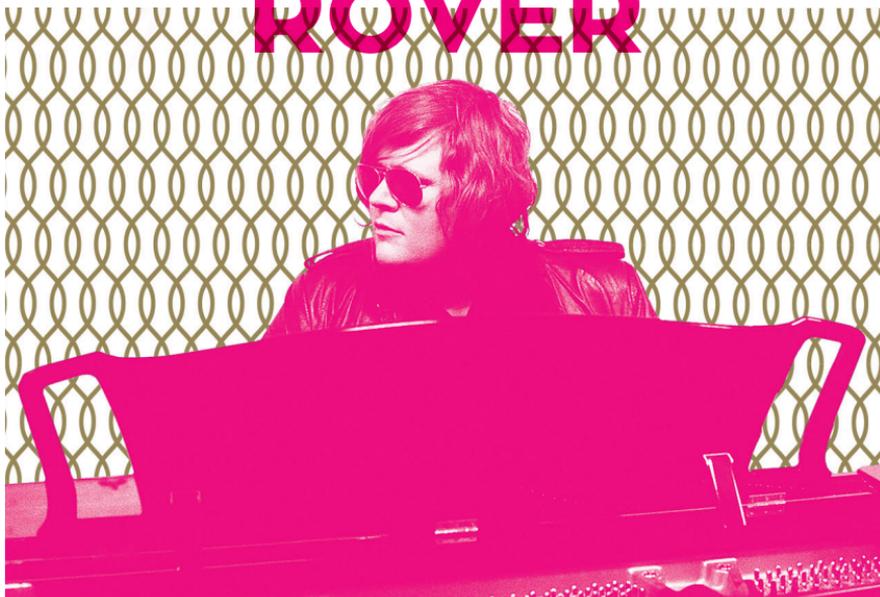
-> 20H30

-> 109 / SALLE L'EMBARCADÈRE

-> POP / ROCK



ROVER



Rover a vécu son adolescence à New-York et séjourné quelques années à Beyrouth où il s'est frayé bien vite un chemin remarqué au sein de la scène locale en développant son propre matériau.

Stature imposante, voix aérienne, instrumentation élégante, il y a chez Rover quelque chose de singulier, comme un croisement inédit entre Interpol et les Beach Boys.

Après un premier LP, sorte de fulgurance électrique viscérale drapée d'un velours rouge suivi d'une première tournée de 200 dates couronnée par un disque d'or, l'artiste fait son retour en 2016 avec un nouvel opus.

Let It Glow s'impose dans la catégorie du concept album, revêche et long en bouche. C'est Bowie, Lennon et tous ceux qu'on voudra bien retrouver, un diamant brut qui brille dans le noir.

Ce deuxième disque oxymore est gorgé de chansons cristallines, rocailleuses, privilégiant les accidents, l'instinct et le laisser-aller. Le géant français s'affirme ici comme un véritable crooner glam, à la voix d'ange.

AVANT-GOÛT DE LA
PROGRAMMATION **D'HIVER 2017**

BILLETTERIE
DÉJÀ OUVERTE !

VEN. —
20
JAN. 2017

**ELECTRO
COAST AVEC
ELISA DO
BRASIL**



JEU. —
02
FEV. 2017

**TEREZ
MONTCALM**

un partenariat 109 / Athanor



**JOUR À
PRÉCISER**
MAR. 2017

**GENERAL
ELEKTRIKS**



SAM. —
25
MAR. 2017

CHRISTOPHE

un partenariat 109 / Athanor / TMGR



ACTIONS CULTURELLES

DANS LES LYCÉES, LES ÉCOLES PRIMAIRES, EN PRISON, AU CONSERVATOIRE...

Porteur d'un projet artistique, culturel et social exigeant, le 109 développe de nombreuses activités dans le domaine sonore et musical, pour des publics diversifiés.

Contact :

Mylène Dennery 06.46.64.54.51
mediation@109montlucon.com

LES ÉBULLISSONS

Un partenariat Ville de Montluçon / 109 dans le cadre des Temps d'Activités Périscolaires.

Le 109 et ses « Ebullissons » font leur troisième rentrée dans les écoles montluçonnaises. Ces ateliers allient écoute, enregistrement et transformation des sons, permettant aux enfants de jouer, expérimenter et créer avec la matière sonore.

Avec la participation du groupe alliéris La Reine Mab.



LEM ON ROCK

Un partenariat Lycée Mme de Staël / 109.



Pour la 6^{ème} année consécutive, le 109 accueille au Guingois vingt-cinq élèves de seconde en option Arts du Son au Lycée Mme de Staël. Les lycéens vivent un programme de découverte des métiers de la diffusion musicale, leur permettant d'organiser eux-mêmes leur soirée-concert.

Rendez-vous en janvier 2017 pour découvrir le résultat de leur travail.

ATELIERS ELECTRO AU CONSERVATOIRE

Un partenariat Conservatoire A. Messager / 109.

Une nouvelle activité artistique, fruit de l'association du 109 et du Conservatoire est proposée aux musiciens en cette rentrée : des ateliers d'expérimentation sonore et musicale autour des musiques électro-acoustiques et électroniques. **Animés par La Reine Mab.**

Inscriptions au Conservatoire à compter de septembre 2016.

ACTIONS CULTURELLES

DANS LES LYCÉES, LES ÉCOLES PRIMAIRES, EN PRISON, AU CONSERVATOIRE...

ATELIERS D'IMMERSION DANS LE SPECTACLE

Un partenariat Institution Sainte Louise de Marillac / 109.

Vivre des ateliers d'expression artistique, découvrir une structure culturelle de leur territoire, concevoir et organiser leur évènement... voilà ce que les lycéens de Sainte Louise pourront vivre tout au long de l'année, accompagnés par leurs enseignants et l'équipe du 109.

ATELIERS D'EXPRESSION MUSICALE

Un partenariat Etat / Communauté d'Agglomération Montluçonnaise / Ville de Montluçon / 109.

Le 109 poursuit son action à destination des enfants en proposant un parcours au long cours autour de l'univers de la Compagnie le cRi : rencontre et répétition ouverte avec les artistes en résidence, ateliers hebdomadaires d'écriture de textes, puis de mise en musique avec les artistes ; spectacle de la compagnie; enregistrement des créations des enfants...

MUSIQUE EN PRISON

Un partenariat SPIPO3 / 109.

Le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation de l'Allier et le 109 s'associent pour favoriser la découverte et la pratique musicales au profit des personnes détenues : concerts et ateliers de création en milieu carcéral animés par des musiciens professionnels.

LE DOIGT DANS L'ŒIL

Un partenariat Lycée Mme de Staël / Les Voyageurs / 109.

A l'occasion de concerts organisés par le 109, des lycéens en option cinéma au LEM réalisent un court-métrage présentant un groupe, avec interviews et captations scéniques, accompagnés par une équipe de professionnels du son et de l'image.

Prochain concert en cours de programmation



PRATIQUES AMATEURS

MASTER-CLASS

PIERRE BENSUSAN
Samedi 8 octobre 2016
au 109 - Salle Le Guingois
un partenariat 109 / Jeep Guitare

Au programme :

- > **matin** : Conférence / Rencontre sur le parcours guitaristique de l'artiste.
- > **après-midi** : Atelier technique DADGAD.
- > **Réservations** : Ecole Jeep Guitare
06 78 72 47 87 - jeepguitare03@orange.fr

**Concert de Pierre Bensusan ce même
jour à 20h30 au 109
Salle Le Guingois (cf. p. 5)**

BOEUFs



Chaque trimestre, le 109 invite les musiciens professionnels ou amateurs à monter sur la scène du 109 - Salle Le Guingois, prendre les instruments, et jouer ! Ce sont les soirées bœuf.

Au menu, la « Jam Funky » animée par le Collectif Lilananda, ou le « Bœuf Rock » animé par l'école Guitartitude.

Prochain rendez-vous

Bœuf Rock - Vendredi 30 septembre
109 - Salle Le Guingois
(cf p.4 et page facebook Guitartitude)

SOUNDPAINTING

Derrière ce terme mystérieux se cache une forme d'improvisation guidée par un langage gestuel, permettant de pratiquer collectivement la musique, la danse et le théâtre.

L'atelier montluçonnais de Soundpainting, sous la direction d'Eric Chapelle ouvre ses portes aux musiciens de tous styles (musiques actuelles ou classique), danseurs, chanteurs, comédiens, curieux ou passionnés.

**Pour rejoindre l'aventure,
contactez Mylène Dennerly.**



CHORALE

La **chorale Chanrimarien** travaille sur un répertoire de chansons d'hier et d'aujourd'hui. L'atelier se déroule les mercredis à 20h au 109 - Salle Le Guingois.

Informations auprès de
Lise Grignon 04.70.03.48.08

ACCOMPAGNEMENT / CRÉATION

STUDIOS & DISPOSITIFS

LE 109 ACCUEILLE ET
SOUTIEN LES MUSICIENS.

STUDIOS DE RÉPÉTITION

Situés au 109 - Embarcadère, 3 studios équipés sont ouverts du lundi au samedi de 10h à minuit.

18 av de Fontbouillant. 03100 Montluçon.

Tarifs à l'heure selon studios : 2€ (solo), 3,50€ (petit studio), 5€ (grand studio) et forfait 15h à 60€.

+ adhésion annuelle de 10€ au 109.
Services : accompagnement ponctuel et individualisé, prêt d'instruments et d'accessoires, enregistrement de répétition, relais information ressources...

Réservations :

Mylène Denery ou Régis Witterkerth.
studio@109montlucon.com
06.46.64.54.51 ou 04.70.08.35.69

Fermeture d'été : du dimanche 17 juillet au mercredi 31 août 2016 inclus.
Les réservations pour la rentrée de septembre pourront être prises dès lundi 29 août.

Fermeture d'hiver : du dimanche 25 décembre 2016 au dimanche 1er janvier 2017 inclus.

ESPACES SCÉNIQUES

Des répétitions sur les scènes du Guingois et de l'Embarcadère avec accueil technique sont possibles, sous réserve de la disponibilité des salles et en fonction du projet des musiciens.



PARRAINAGE

Le 109 poursuit ses missions d'accompagnement artistique et structurel des groupes du territoire en développement. **La Reine Mab, Try \$ Again et Silvertrain** sont les trois formations parrainées par le 109 jusqu'en 2018.

Ces groupes bénéficieront d'ateliers réguliers ou de résidences leur permettant de travailler avec des artistes et techniciens professionnels et de rencontrer des personnes ressources dans la filière des musiques actuelles pour développer leur projet.

RÉSIDENCES

Le 109 offre un espace de résidence artistique professionnel avec accueil technique sonorisation et lumières, favorisant la création et l'expérimentation dans des conditions optimales pour les musiciens. Les résidences peuvent donner lieu à des répétitions publiques ou des rencontres.

Artistes accueillis en 2015 et 2016

La Reine Mab ; Sébastien Polloni ; Guillaume Cantillon ; Le Trimardeur ; Miossec ; Cissy Street ; Silvertrain ; Thomas Kahn ; Hoops ; Romane et Tom.



Résidences 2016 à venir

- **Compagnie le cRi : Fredo les poings** en création du 19 septembre au 1er octobre à l'Embarcadère et au Théâtre Municipal Gabrielle Robinne.
- **Compagnie Attrape-Sourire : Vie de blanc** en création en nov-déc.
- **Hoops** : en cours de programmation.
- **D'Boop** : en cours de programmation.
- **Compagnie L'Auvergne Imaginée : La Caravane vers l'aube** en création : en cours de programmation.

RESSOURCES

PRÉVENTION DES RISQUES AUDITIFS

Enregistrée ou jouée, métier ou loisir, la musique est un plaisir et doit le rester ! Or, elle est parfois à l'origine de troubles auditifs pouvant être irréversibles. Quelques réflexes simples permettent de profiter de la musique le plus longtemps possible. Ainsi, le 109 met à disposition des bouchons en mousse, des casques pour les plus jeunes, de la documentation, et propose des interventions pédagogiques.

Protections auditives sur mesure

Des rendez-vous de moulage d'empreintes sur mesure sont organisés en fonction de la demande.

Inscriptions :

Mylène Dennerly - 06.46.64.54.51
mediation@109montlucon.com.



> CONCERT "DOSE LE SON "<

« Dose le son », un titre éloquent pour un concert de sensibilisation à destination des collégiens et lycéens ! Le 109 a le plaisir d'accueillir ce spectacle du groupe **Maestro (hip-hop) le vendredi 04 novembre**. En partenariat avec le GRAL et Agi-Son.

PARTENAIRES RESSOURCES

Quelques lieux et structures regorgeant de ressources et de projets en matière de musiques actuelles :

- > **Conservatoire André Messager**
www.agglo-montlucon.fr/conservatoire
- > **Culture d'en face**
www.culturedenface.com
- > **FCEA de Commentry** 04 70 64 35 45
- > **FEDELIMA** www.fedelima.org
- > **IRMA** www.irma.asso.fr
- > **Le Damier**
www.ledamier-auvergne.com
- > **Le Transfo** www.letransfo.fr
- > **Le Tremplin**
www.letremplin-beaumont63.com
- > **MJC de Cosne d'Allier**
www.mjc-cosnedallier.org
- > **MuPop** www.mupop.fr

ECHOS DU COIN

- > **MAGMA 03**
Samedi 17 septembre 2016 à Cosne d'Allier.
www.allier.fr/207-magma-03
- > **HADRA TRANCE FESTIVAL**
Du 2 au 4 septembre à Vieure.
www.hadra.net
- > **FESTIVAL DE LA CHANSON FRANCOPHONE**
Du 11 au 16 octobre à Prémilhat
www.loisirspecdec.com
- > **EXPOSITION**
« La Musique en images, des images pour mieux se faire entendre ».
Du 18 juin au 31 décembre 2016 au MuPop.
www.mupop.fr



BILLETTERIE

**Toute la billetterie est disponible sur
www.109montlucon.com**

TARIFS

Tarif réduit :

adhérents du 109, intermittents du spectacle, étudiants, lycéens, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minimas sociaux avec justificatifs.

***Tarif « Étudiant-adhérent »**

8€ pour tous les concerts (sauf exception) sur présentation de la carte du 109 et de la carte étudiant.

***Tarif groupes**

(8 pers.) dans le cadre des concerts en partenariat avec Athanor.

***Tarif jeune public**

Dans le cadre des spectacles en partenariat avec le Théâtre Gabrielle Robinne.

***Gratuité pour les enfants de moins de 12 ans**

(hors spectacles jeune public en partenariat avec le Théâtre Gabrielle Robinne).

*Uniquement sur place.

ADHÉSION 109

Coût de la carte : 10 €

Les avantages :

- Toutes les places à tarif réduit.
- L'envoi du programme à domicile.
- Des invitations privilège pour des soirées spéciales.
- L'accès au service de location des studios de répétition du 109.
- Des tarifs préférentiels à la Coopérative de Mai (4 € de réduction par concert).

POINTS DE VENTE

Au guichet, le soir du spectacle dans la limite des places disponibles.

Sur www.109montlucon.com/billetterie

Et pour les concerts en partenariat :

> www.centreathanor.com (Athanor)

> www.mairie-montlucon.com (TMGR)

> ainsi que tous les lieux et sites de vente habituels.

Aucune commission en sus sur les sites du 109, d'Athanor et du TMGR.

PAIEMENT

Uniquement par chèque ou en espèces pour la vente sur place.



INFOS PRATIQUES & ACCÈS

CONTACTS LE 109

Bureaux administratifs

04.70.05.88.18
109, rue Ernest Montusès. 03100 Montluçon.
info@109montlucon.com

Studios de répétition

06.46.64.54.51 ou 04.70.08.35.69
18, avenue de Fontbouillant. 03100 Montluçon.
studio@109montlucon.com

L'équipe salariée

Direction – Programmation : Pascal Favier
direction@109montlucon.com
Administration : Nadège Fouquet
administration@109montlucon.com
Médiation artistique, culturelle et territoriale :
Mylène Dennery
mediation@109montlucon.com
Communication – RP : Laëtitia Grondin
communication@109montlucon.com
Régie générale : Régis Witterkerth
regie@109montlucon.com
Ingénierie du son : Philippe Moisset
technique@109montlucon.com
Logistique – Technique : Gilles Montagne
logistique@109montlucon.com
Diffusion : Yanniss Duplessis
diffusion@109montlucon.com

L'ASSOCIATION AGSM

Le 109 est porté juridiquement par l'Association de Gestion de la SMAC de Montluçon. Son Conseil d'Administration est composé de 12 administrateurs issus de la MJC et d'Amstram Gamme (ancienne association du Guingois).
Bureau : Emmanuel Monnet (Pdt), Josette Simonet (Secr), Sylvie Pampaloni (Trés), Hélène Jeanney (Suppl).

Siège social :

109, rue Ernest Montusès. 03100 Montluçon.

LES SALLES DU 109

Le Guingois

109, rue Ernest Montusès. 03100 Montluçon.
> Bus ligne 4, arrêt LEP de Nerdre.

L'Embarcadère (salle de concerts) et les studios de répétition

18, avenue de Fontbouillant. 03100 Montluçon
ou 8 rue du Général Emile Mairal 03100 Montluçon
> Bus ligne C2, arrêt Léon Blum ou Fontbouillant.

Les salles partenaires

Athanor

Rue Pablo Picasso. 03100 Montluçon.
04.70.08.14.40 / www.centreathanor.com
MuPop

3, rue Notre Dame. 03100 Montluçon.
04.70.02.19.62 / www.mupop.fr

Conservatoire André Messager

11, avenue de l'Europe. 03100 Montluçon.
04.70.02.27.49 / www.mairie-montlucon.fr

Théâtre Municipal Gabrielle Robinne

Place de la Comédie. 03100 Montluçon.
04.70.02.27.28 / www.mairie-montlucon.fr

Théâtre Le Bastringue

Place du Marché. 03430 Cosne-d'Allier.
04.70.29.39.60 / www.theatrelebastringue.fr

VENIR À MONTLUÇON

En train :

Gare de Montluçon située en centre-ville

En voiture, à seulement :

- 1h de Moulins
- 1h de Bourges
- 1h15 de Clermont-Ferrand
- 1h15 de Vichy
- 1h40 de Nevers
- 1h40 de Limoges

Pensez au covoiturage !
www.covoiturage.fr

www.109montlucon.com
#109montlucon





CONTACT

109, rue Ernest Montusès. 03100 Montluçon.
www.109montlucon.com / info@109montlucon.com
tél. : 04.70.05.88.18